

CATÁLOGO TEATRO 0-3 Y PRIMARIA

TEATRO EDUCACIÓN FORMACIÓN

LA ISLA AMARILLA

PROGRAMA Y PROYECTOS DE
PREVENCIÓN E INTERVENCIÓN SOCIAL,
EDUCATIVA Y CULTURAL

CONTACTO

La Isla Amarilla

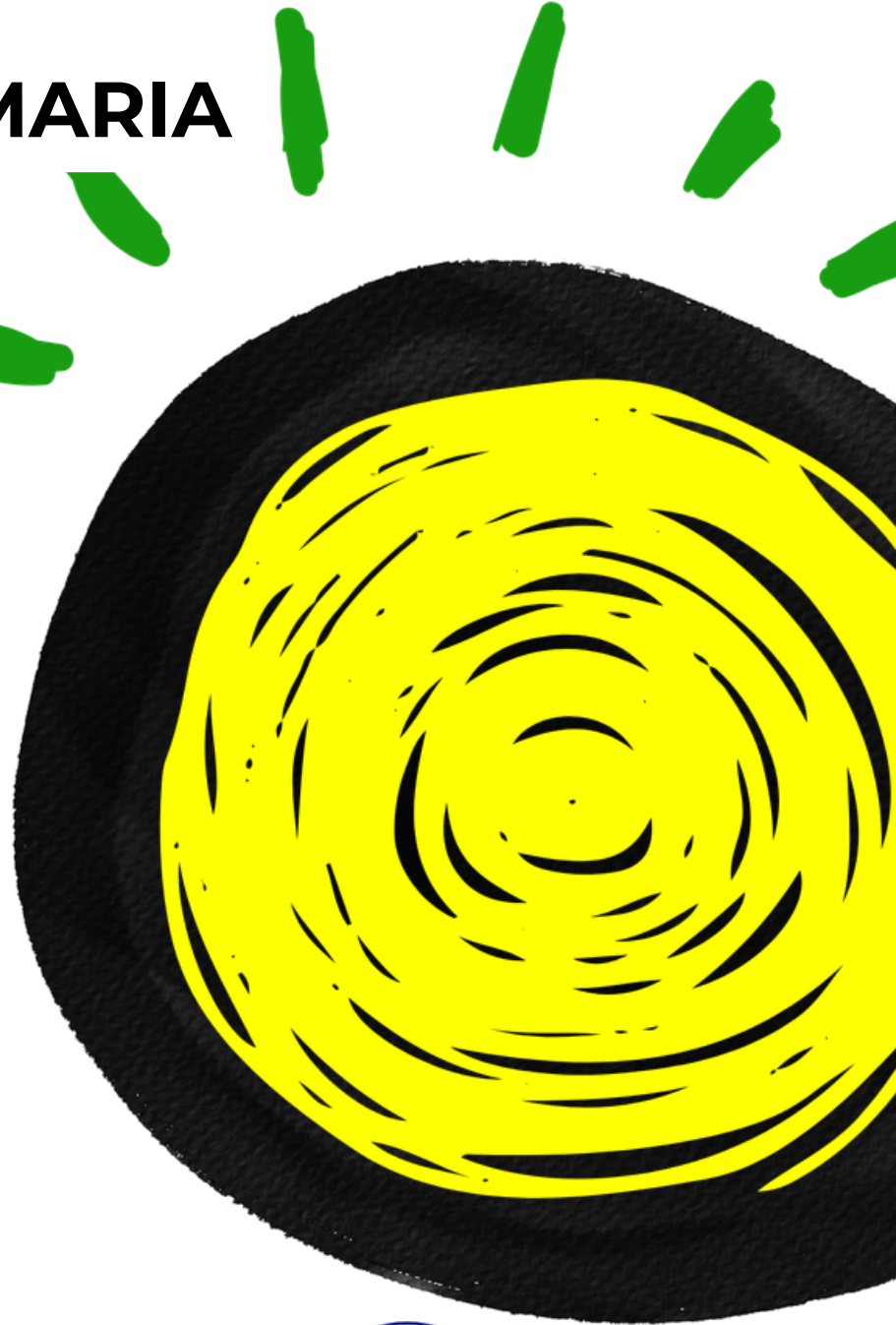
✉ LAISLAAMARILLA@GMAIL.COM INFO@LAISLAAMARILLA.COM

☎ 667 52 68 35 / 687 37 04 40

María Teresa Castrejón Sánchez

Cristina López Brunete

🌐 WWW.LAISLAAMARILLA.COM @LAISLAAMARILLA



SECRETARÍA DE ESTADO
DE IGUALDAD
Y PARA LA ERRADICACIÓN DE LA VI
CONTRA LAS MUJERES



CORRESPONSABLES



Programa para la Orientación, Avance y Enriquecimiento Educativo



LA ISLA AMARILLA ES UN PROYECTO DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA INNOVADORA BASADA EN EL TEATRO EMPÁTICO.

DESARROLLAMOS OBRAS DE TEATRO ADAPTADAS A PROYECTOS QUE SE VAYAN A DESARROLLAR EN EL CENTRO CREANDO UNA HERRAMIENTA MOTIVADORA.

- TALLERES Y PROGRAMAS DE **FOMENTO A LA LECTURA.**
- **PROYECTOS TEATRALES** PARA EL RESPETO, CONVIVENCIA E IGUALDAD.
- **FORMACIÓN AL DOCENTE.** CURSOS PARA LA MEJORA, BIENESTAR EN EL CENTRO Y CREACIÓN DE HERRAMIENTAS.

Todos nuestros proyectos nacen con la convicción de que el teatro es una herramienta poderosa para desarrollar la empatía, mejorar la comunicación y fomentar la comprensión emocional.

A través de dinámicas teatrales, se busca que los alumnos se enfrenten a situaciones que los lleven a explorar sus propias emociones y a ponerse en el lugar de los demás, desarrollando así habilidades socioemocionales.

Por esto mismo, cuando representamos una obra queremos activar y despertar el **PENSAMIENTO CRÍTICO**, LA PARTICIPACIÓN, EL RESPETO y la CREATIVIDAD a través del teatro y la RISA.



TEATRO 0-3

NUESTRAS PIEZAS TEATRALES SON EXPERIENCIAS SUAVES, POÉTICAS, ACOMPAÑADAS DE MARIONETAS Y OBJETOS, CERCANAS, DISEÑADAS PARA ESTIMULAR LOS SENTIDOS Y LA IMAGINACIÓN DESDE EL COMIENZO DE LA VIDA. LOS CUENTOS, CANCIONES E INSTRUMENTOS, MARIONETAS Y ESCENARIOS DE COLORES FORMAN PARTE INDISPENSABLE PARA EL ASOMBRO.

Obras de teatro sensorial dirigidas a PEQUES de 0 a 3 años, respetando sus ritmos, su percepción y su manera singular de explorar el mundo.

El teatro durante la primera infancia abre las puertas a la imaginación, estimula los sentidos y fortalece el vínculo con quienes los acompañan. Cada experiencia se vive con ternura, cercanía, asombro, música y muchas historias.

CUMPLEAÑOS DE BALLENA

Una fiesta oceánica llena de canciones, cuentos y mucho ritmo para celebrar el cumpleaños de ballena



UN PUNTO EN EL CAMINITO

Los puntos, algunos están viajando y otros se convierten en algún bocado. Y en las páginas de los cuentos siempre les encontramos.



RETALES

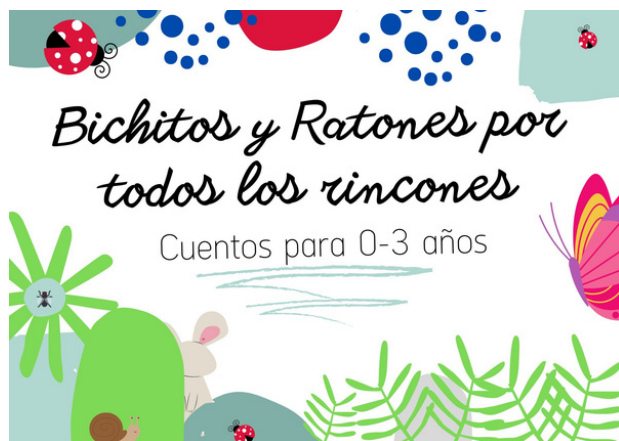
Retales, retahílas, canciones y un botón serán nuestros objetos para viajar en esta historia.



TEATRO 0-3

BICHITOS Y RATONES POR TODOS LOS RINCONES

Un jardín, ya sea otoño o primavera, se despierta de la misma manera. Los insectos corren y algunos vuelan. ¿Los ves?



ARTE

Una pieza teatral llena de colores, formas y sonidos. Una experiencia que introduce el ARTE a través de los sentidos. Un viaje que nos recuerda a la obra de Hervé Tullet o el simbolismo y color de Yayoi Kusama.



TIEMPO APROXIMADO DE
DURACIÓN PARA LAS
SESIONES DE 0-3:
20/25/30 MIN

ESPACIOS: AULAS,
ESCUELAS INFANTILES,
BIBLIOTECAS Y TEATROS

DECORADO Y EQUIPO DE
SONIDO



ADAPTAMOS CADA PROPUESTA A LOS DIFERENTES NIVELES EDUCATIVOS Y A LOS TEMAS QUE SE QUIERAN TRABAJAR, ABORDANDO OBJETIVOS TAN VITALES COMO: EL RESPETO, LA IGUALDAD, LAS EMOCIONES, LA CONVIVENCIA, ETC.

FOMENTO DE LECTURA, REFLEXIÓN Y EL DIÁLOGO, INCORPORANDO EL HUMOR Y LA COMEDIA COMO HERRAMIENTAS PARA APRENDER, EXPRESARSE Y DISFRUTAR.

Nuestro catálogo de obras de teatro están diseñadas y desarrolladas para la participación del público, esta es la base del TEATRO EMPÁTICO.

LA AGENCIA DE LOS LIBROS OLVIDADOS

Dos detectives un tanto especiales llegan cargadas de historias jamás escuchadas. ¿Qué pasa cuando una historia deja de ser leída?



#FOMENTOLECTOR
#SEMANADELLIBRO

UN PUNTO RUIDOSO EN EL MUSEO

Una obra de teatro para descubrir que un ruido sospechoso puede ser la excusa perfecta para conocer UN MUSEO Y SUS OBRAS



#ARTE #LECTURA

OPERACIÓN COMIERON PERDICES

Una cocina donde el chup chup de los personajes de cuento quieren finales diferentes. ¿Tendremos los ingredientes necesarios?



#IGUALDAD #LECTURA #RESPETO

HISTORIAS SIN BARRERAS

A través de relatos cercanos y mucho humor, el alumnado experimenta el valor de la inclusión y la empatía.



CÓSMICA Y EL PLANETA AMARILLO

Descubre con esta obra de teatro todo un mundo de posibilidades para tener el planeta más sostenible y ecológico de La Galaxia. #RECICLAJE #SOSTENIBILIDAD



CUENTOS EN PIJAMA

Termina el año con una puesta en escena muy navideña. Cuentos e historias pero con un pijama calentito.



LA FÓRMULA PERFECTA



Un laboratorio muy peculiar y dos científicas, preparan la receta perfecta de la felicidad. **TEATRO POR LA IGUALDAD Y EL RESPETO**

SUBTERRÁNEAS

Un viaje teatral para conocer lugares, leyendas y monumentos de Madrid.



RARAS

"**RARAS**" es una obra de teatro participativa, hilada en un tono de comedia que transporta a los alumnos y alumnas a un mundo de sueños, ilusiones y también pesadillas. Las protagonistas, May y Cris, son dos chicas completamente diferentes que se enfrentan a situaciones exageradas, pero reconocibles en su día a día, como la desigualdad en el deporte, los estereotipos y las redes sociales. Todo comienza con un encuentro casual, una conversación y algunos sueños que son realidad.



QUE PARE LA MÚSICA

La música nos acompaña todos los días, pero... ¿qué nos dicen realmente sus letras?

Una experiencia de TEATRO FORO, DEBATE, DIÁLOGO Y TRANSFORMACIÓN para adolescentes.

Se expone en escena, con humor y reflexión, cómo los mensajes de las canciones influyen en lo que pensamos y sentimos.

Fomentar el pensamiento crítico y la conciencia social

Una llamada al respeto y la igualdad

Teatro con ritmo, reflexión y cercanía con el público joven



PROYECTOS TRIMESTRALES LUCIÉRNAGAS

Un proyecto original de la **LA ISLA AMARILLA** destinado a alumnos/as de 1º a 6º de primaria de los Colegios y centros de enseñanza.

Además de paralelamente ir destinado, como apoyo educativo, al material de aula para docentes.

Luciérnagas se realizará en aulas, basándose en nuestra técnica de Teatro Empático para así incidir en mayor medida al alumnado. Un aprendizaje vivencial desde los ojos del otro, que te convierte en el protagonista de la escena. El aprendizaje consciente es el objetivo prioritario para interiorizar conceptos y crecer en Igualdad Y RESPETO.

- Interiorizar el Respeto como base para el comportamiento y la convivencia.
 - Sensibilizar al alumnado acerca de la Igualdad de derechos y oportunidades.
 - Educar en emociones.
 - Acercar al aula teatro empático vivencial para conseguir los objetivos propuestos
 - Trabajar transversalmente el respeto, la inteligencia emocional y la Igualdad.
- Intervenciones teatrales en aula y espacios municipales.
 - Proyecto de teatro en el centro para los cursos que quieran participar de 1 E.P hasta 6 E.P.
 - Videos y recursos TIC
 - Material de apoyo.
 - Coordinación con maestros y maestras de cada tramo/ciclo.

1. VIDEO PRESENTACIÓN PARA PROYECTAR EN LAS AULAS. Inicio del programa y planteamiento de la aventura *Academia de Súper Poderes*.

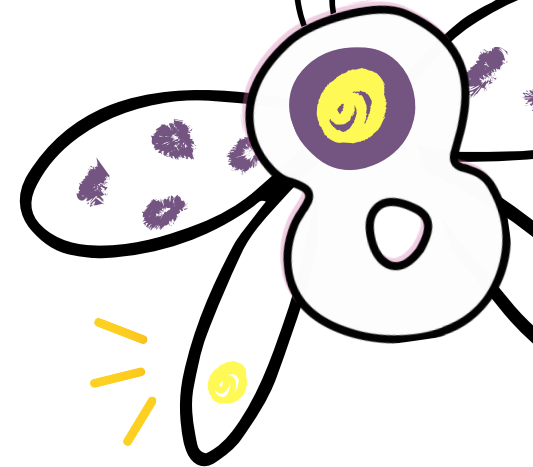
2. INTERVENCIÓN TEATRAL POR AULAS
Aparecen nuestras protagonistas y se plantea a través del teatro y los cuentos la nueva aventura.

3 VIDEO SEGUIMIENTO DIVULGATIVO Y CONTINUACIÓN DE LA AVENTURA.

4. INTERVENCIÓN TEATRAL POR AULAS
Aparecen nuestras protagonistas y se plantea a través del teatro y los cuentos la nueva aventura.

5. ESPECTÁCULO TEATRAL FINAL.

Luz y Clari, investigadoras de la Academia de Súper Destellos, llegan al aula para iniciar una aventura teatral sobre la igualdad y la no violencia. Con la ayuda del alumnado, devolverán a las luciérnagas su luz y descubrirán el valor del respeto, la empatía y la convivencia.



MÁS...

- LAS OBRAS DE TEATRO SE ADAPTAN A LOS ESPACIOS DE CADA CENTRO ESCOLAR Y/O MUNICIPAL.
- SE PUEDEN REPRESENTAR EN AULAS O SALAS MÚLTIPLES.
- EQUIPO DE SONIDO Y ESCENARIO
- PRESUPUESTOS A MEDIDA Y ADAPTADOS A LAS SESIONES TEATRALES.
- TIEMPO ESTIMADO DE CADA OBRA DE TEATRO 1 HORA. TEATRO FORO 1 HORA Y MEDIA (SE PUEDEN ADAPTAR HORARIOS)

SOLICITA
INFORMACIÓN Y
PRESUPUESTO.

ADAPTAMOS GUIONES PARA CREAR HERRAMIENTAS DE TRABAJO Y DE MOTIVACIÓN Y QUE ACOMPAÑEN A PROYECTOS ESPECÍFICOS DEL CENTRO

PUEDES CONSULTAR NUESTRA FORMACIÓN AL DOCENTE. CURSOS PARA LA MEJORA, BIENESTAR EN EL CENTRO Y CREACIÓN DE HERRAMIENTAS. **SOLICITA INFORMACIÓN**

- NARRACIÓN ORAL Y LITERATURA.
- IMPRO Y TEATRO
- EMOCIONES Y RECURSOS PARA TRABAJAR DESDE EL AULA
- RESPETO E IGUALDAD. HERRAMIENTAS PARA EL PROFESORADO



CONTACTO
La Isla Amarilla

✉ LAISLAAMARILLA@GMAIL.COM INFO@LAISLAAMARILLA.COM

☎ 667 52 68 35 / 687 37 04 40

María Teresa Castrejón Sánchez

Cristina López Brunete

🌐 WWW.LAISLAAMARILLA.COM @LAISLAAMARILLA